

# EL VECINO DE LA LUNA

Dossier artistico - Indie/Rock Music

# BIOGRAFIA



**José Javier Domínguez**, conosciuto artisticamente come **JJ Domínguez**, è un attore e musicista valenciano residente a Madrid, fondatore della band **El vecino de la luna**. Con una proposta unica che fonde indie rock melodico e poesia emotiva, trasforma le sue esperienze in canzoni che toccano l'anima.

Fin dall'infanzia nel coro della Santísima Trinidad ha iniziato a dare concerti e registrare canzoni. JJ si è formato in solfeggio e chitarra spagnola presso **Kastmont's Music** (Valencia). A 21 anni si è trasferito a Barcellona, dove è stato compositore e chitarrista degli **Huellas**, una band pop rock. Dopo lo scioglimento degli Huellas, ha proseguito la sua carriera a Barcellona, partecipando a opere teatrali, musical e concerti propri.

Nel 2015 è arrivato a Madrid e ha vinto il **primo premio di poesia** sulla terrazza The Hut, con **Carlos Salem** in giuria.

Nel 2017 ha completato un **Master in Scrittura Creativa** presso il Centro Barreira di Valencia, perfezionando il suo stile lirico con **Carlos Marzal**. Un anno dopo ha pubblicato ***Momentos del pasado***, un album intimo prodotto da **Carles Puntí** e finanziato con un ***crowdfunding***, che ha segnato l'inizio della sua carriera da solista. Durante la pandemia si è unito all'iniziativa degli artisti che pubblicavano un brano al giorno, distinguendosi per originalità con ***Sonrisa seria***.

Come attore ha lavorato in diversi film, tra cui *Las leyes de la termodinámica* (2017) e *Un año, una noche* (2023), oltre ad apparire in serie come *LQSA, Acacias 38 e Vis a vis*. Uno dei suoi ruoli più noti è stato nel ***cortometraggio Estrella Damm*** *Vale (2015)* di Alejandro Amenábar, al fianco di Dakota Johnson.

## DA SOLISTA E CON LA BAND

Nel 2018 **ha presentato l'album *Momentos del pasado* con la band a Madrid, Valencia e Barcellona**. Uno dei concerti più memorabili è stato nella sala ***Alfa Bar*** di Barcellona. Nel 2021 Xavi Gómez (La voz) ed Elena Almendros (Doña Manteca) hanno collaborato alla canzone ***Flores blancas***, dedicata all'attore Jesús Castejón, con cui ha condiviso il set di Vis a vis.

**Nel 2023 JJ ha deciso di creare un nuovo formato di band** con una proposta potente di indie rock melodico, portando la poesia dell'esperienza sul palco. Nello stesso anno si è esibito da solista al ***Microteatro por dinero***, mentre lavorava alla selezione delle canzoni del suo nuovo album, perfezionando la voce con il maestro **Felipe Forastiere**.

Interviste e media: ***Orpheo***, ***Punto 2012***, ***La estrategia del caracol***, ***Grita Radio 100% Pop Español***.

# LA BAND

**Collaborazioni**
**Candy Caramelo** (produzione musicale), **José Bruno “El niño”** (batteria e percussioni), **Kutxi Romero**, **El Niño de la Hipoteca** e **Stay Homas**.




**El vecino de la luna nasce nel settembre 2023** con il singolo ***Me gustas a capela***, una dichiarazione d’intenti: musica fatta per commuovere, con melodie che restano nella memoria e testi che si sentono nel cuore. A questo successo iniziale sono seguiti brani come ***Luna de chocolate***, con uno spettacolare videoclip che mescola rock e cinema, e ***Aceituna***, una collaborazione esplosiva con **El niño de la hipoteca** che ha fatto impennare gli ascolti sulle piattaforme digitali.

Jota lavora con i migliori musicisti come **Candy Caramelo** e **José Bruno “El niño”** e con produttori visivi come Víctor Marfil ed Editarte Producciones, che elevano la sua musica con videoclip e video con i testi che sono vere opere d’arte. Brani come ***Me cuesta sobrevivir***, ***Huellas de charco*** con percussioni e tastiere degli **Stay Homas** e ***Corazón de carnaval*** consolidano il suo stile: un indie rock melodico con radici poetiche, forza scenica e identità.

***El perfume de las cosas*** si presenta come il suo brano più indie, una produzione contemporanea che fonde un rock morbido e poetico. L’ultimo gioiello dell’album, pubblicato il 13 dicembre 2024, è un’autentica esplosione di energia rock, con la brillante collaborazione di **Kutxi Romero**, che apporta la sua essenza unica a questo capolavoro: ***Arriesgar***

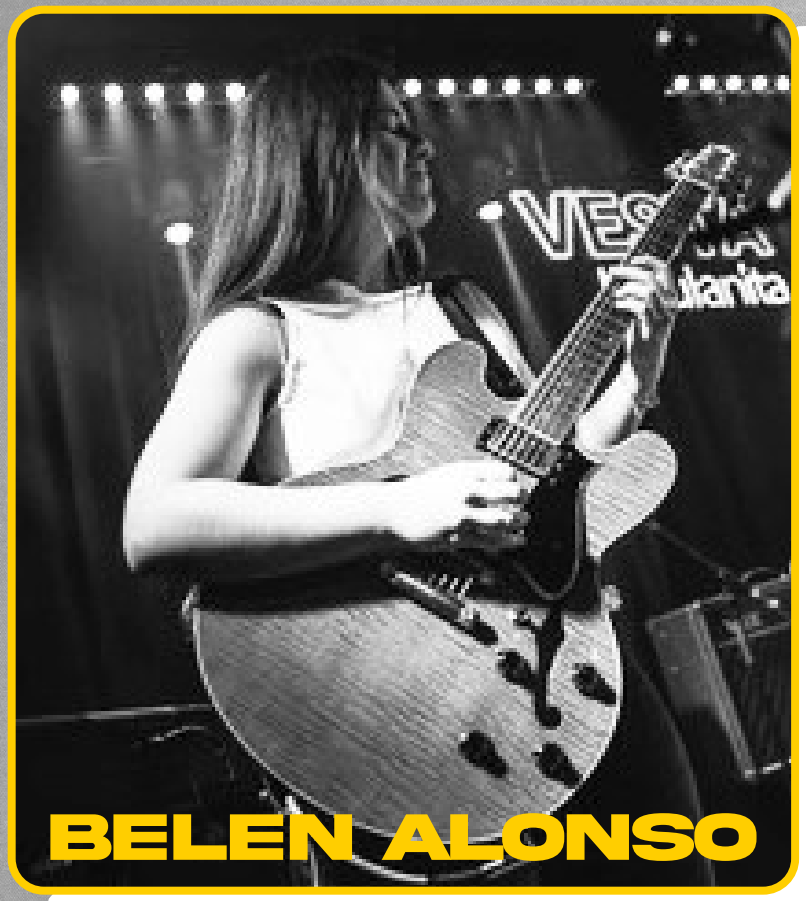
**Più che un concerto, un’esperienza. El vecino de la luna.**

Tutte raccolte in ***Rozando el suelo***, l’esordio della band (2025).


EL
VECINO
DE LA
LUNA
El vecino de la luna


El vecino de la luna
25 mila
ascoltatori
47 mila
ascolti
2 mila
ore
82
paesi
for Artists
#SpotifyWrapped

# MEMBRI



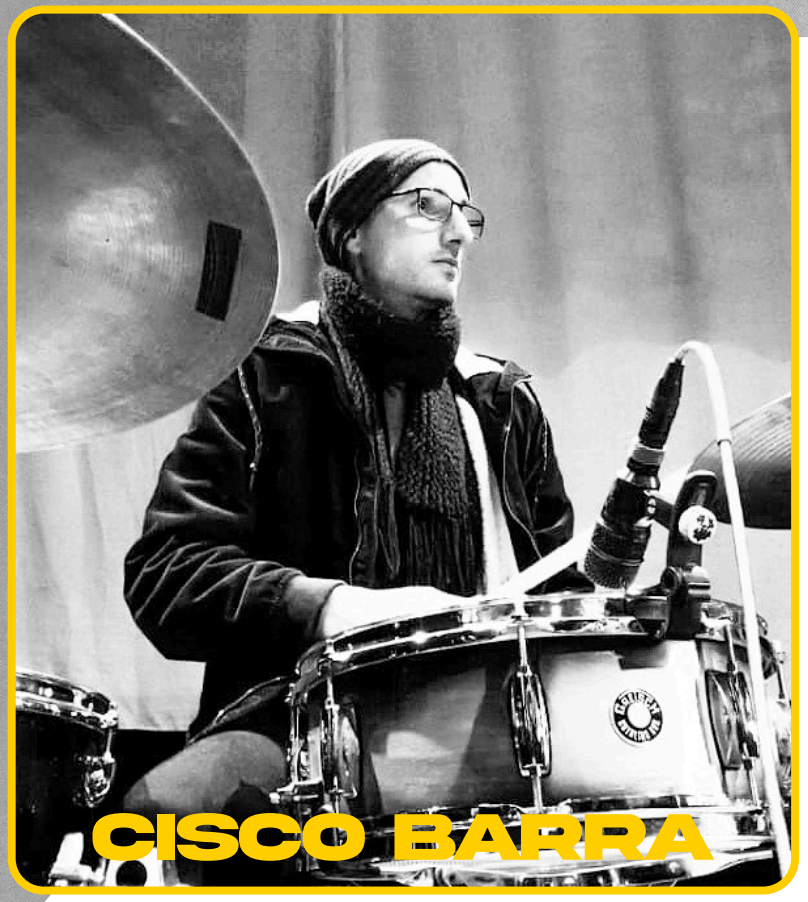

**Chitarrista & Cantante**

**Belén Alonso** è una chitarrista e cantante che ha iniziato a suonare la chitarra da piccolissima. Ha cominciato i suoi studi con Fernando Girón pochi anni dopo aver iniziato.

Ha proseguito gli studi presso l'Universidad Alfonso X el Sabio, dove ha frequentato la laurea in Interpretazione di Musica Moderna e ha ricevuto lezioni (private o di gruppo) da docenti come Arturo Lledó, Bobby Martínez, Álvaro del Valle o Santi Greco, tra gli altri. Ha studiato anche un'estate al Berklee College of Music. Amplia inoltre la sua formazione accademica studiando arrangiamenti e composizione con Duccio Bertini.

Ha partecipato a diverse registrazioni in studio sia come chitarrista sia come cantante. Oltre ad esibirsi come artista solista, ha suonato in diversi progetti musicali come Fernando Girón Quintet (The Übermessenger), Rodrigo Ballesteros Sensory Percussion Trío, San Patricio Big Band, Natalia Vega o Los Adorables Sobrinos, esibendosi in sale rinomate di Madrid e in altre zone della Spagna.

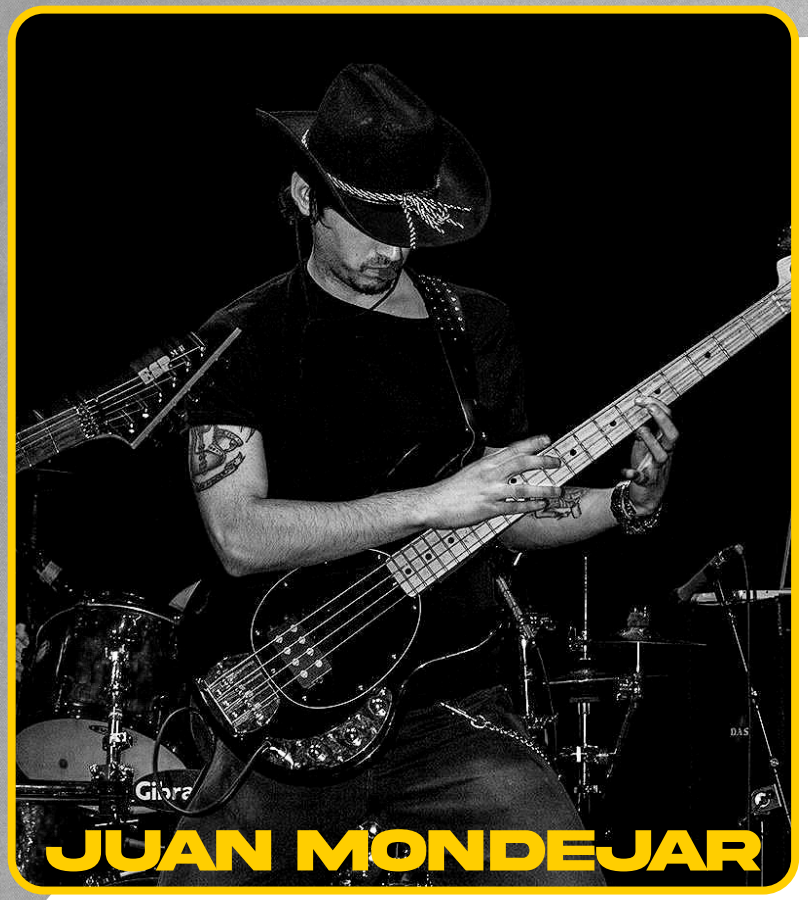
Attualmente prosegue la sua formazione come musicista studiando chitarra, arrangiamenti e composizione.




**Batterista & Cajón**

**Cisco Barra** è un batterista e cajonista con più di vent'anni di esperienza e un percorso di oltre dieci anni a suonare in tutta l'America Latina. Nel corso della sua carriera ha fatto parte di diverse band in generi come funk, soul, blues, rock, bossa nova e reggae, tra gli altri. La sua versatilità musicale e la sua passione per la musica gli hanno permesso di adattarsi a diverse formazioni, apportando sempre il suo marchio personale a ogni progetto.

Negli ultimi due anni, dopo il ritorno in Spagna, ha partecipato a gruppi tribute e orchestre, distinguendosi nella stagione 2023/24 con l'Orquesta Roller Band a Ciudad Real e nella stagione 2022/23 con il Tributo a Manolo García a Valencia e Madrid. È inoltre collaboratore della piattaforma educativa PlayDrum a Toledo, dove condivide la sua conoscenza ed esperienza con altri musicisti. Impartisce anche lezioni private di batteria e cajón a Carranque, Toledo, e ha partecipato a tre corsi di batteria presso la scuola Idemm di Parla, tenuti da José A. Ortiz Lorente.




**Bassista & Compositore**

**Juan Mondejar** è un bassista e compositore di Cadice che inizia a studiare basso elettrico a Siviglia, seguendo le lezioni di Fernando Lamadrid. In seguito si trasferisce ad Alcalá de Henares, dove prosegue gli studi e accede alla laurea in Interpretazione di Musica Moderna dell'Universidad Alfonso X El Sabio, ricevendo lezioni da Santiago Greco, Bobby Martinez, Georvis Pico, Adolfo Delgado, Juanma Barroso e Sacri Delfino, tra gli altri. Al termine, frequenta il Master in Composizione Cinematografica, imparando da professionisti come Claudio Ianni, Alejandro Román o Ramón Paus.

A livello professionale, ha suonato nella big band di Bobby Martinez e ha vinto il premio jazz di Alhaurín de la Torre con il Carlos Cippelleti Sextet nel 2017. Ha inoltre fatto parte di molte orchestre ed è attualmente membro dell'Adolfo Delgado "Ade" Trío, del Chicharro Trio (insieme al chitarrista di Carlos Civera, Guillermo Chicharro, e al batterista Mario San Juan), ed è il bassista dell'artista di Talavera Rodrigo Muñoz.




**Pianista & Produttore**

**Alberto Molina** è un tastierista che ha sviluppato un'intensa e prolifica attività nel panorama musicale madrileno, sia durante sia dopo i suoi studi musicali. Ha iniziato la sua formazione in pianoforte classico e composizione presso il Conservatorio Profesional de Música Amaniel, per poi proseguire gli studi superiori presso l'Universidad Alfonso X el Sabio (UAX), dove si è specializzato in pianoforte e jazz sotto la guida di musicisti rinomati come Pepe Rivero, Bobby Martínez e Ramón Paús. In seguito ha completato un Master in Interpretazione Jazz presso l'ESMUC, perfezionando la sua arte con i prestigiosi docenti Albert Bover, Horacio Fumero e Mario Rossy, tra gli altri.

Nel corso della sua carriera ha partecipato a diversi progetti, distinguendosi come co-arrangiatore, pianista e produttore dell'album De Osas y Gatos per Big Band Contemporánea, insieme alla formazione Foedus. È stato anche membro del Belén Martín Quintet, con cui si è esibito in festival come JazzMadrid 2020, Jazz Palacio Real 2021 e MontiJazz 2023.


BOOKING
elvecinodelaluna@gmail.com
EL VECINO DE LA LUNA